

# Lezione 09 - I SOSTANTIVI E LA FAMIGLIA

## COSA IMPARIAMO:

- I SOSTANTIVI (NOMI) NELLA LINGUA ITALIANA
- GENERE E NUMERO DEI SOSTANTIVI
- LA FAMIGLIA
- ALCUNE PROFESSIONI
- L'ALBERO GENEALOGICO

GRAMMATICA

LESSICO

CONTENUTI (INTER)CULTURALI

Guarda questo video disponibile sul canale Youtube di Belpaese: (Mire este video disponible en el canal de Youtube de Belpaese)

**YOUTUBE - Belpaese.cursodeitaliano -**

**Aprender italiano con dibujos - I SOSTANTIVI E LA FAMIGLIA**



"Ciao! Io sono Lucia. Ho 16 anni e questa è la mia famiglia"

"¡Hola! Soy Lucia. Tengo 16 años y esta es mi familia"



"Buongiorno! Io sono Adriana, la mamma di Lucia. Ho 39 anni e sono una dottoressa"

"Buenos días! Soy Adriana, la madre de Lucia. Tengo 39 años y soy doctora"



"Salve! Io sono Riccardo, il padre di Lucia. Ho 43 anni e sono un imprenditore"

"Hola! Soy Riccardo, el padre de Lucia. Tengo 43 años y soy emprendedor"



"Ciao! Io sono Clarissa, la sorella di Lucia. Ho 17 anni e sono una studentessa"

"¡Hola! Soy Clarissa, la hermana de Lucia. Tengo 17 años y soy estudiante"



"Buongiorno! Io sono Giovanni, il nonno di Lucia e padre di Riccardo. Ho 66 anni e faccio il maestro di arti marziali."

"Buenos días! Soy Giovanni, el abuelo de Lucia y el padre de Riccardo. Tengo 66 años y soy un maestro de artes marciales."



Ciao! Noi siamo Edoardo e Andrea, i fratelli di Lucia e Clarissa. Abbiamo rispettivamente 19 e 20 anni e facciamo gli elettricisti"

"Hola! Somos Edoardo y Andrea, los hermanos de Lucia y Clarissa. Somos 19 y 20 respectivamente y somos electricistas."



"Buongiorno! Sono Valentina, la cugina di Lucia e la figlia di Antonio e Marta. Ho 21 anni e faccio la tatuatrice"

"Buenos días! Soy Valentina, la prima de Lucia y la hija de Antonio y Marta. Tengo 21 años y soy tatuadora"

UNITA' DIDATTICA 1



"Salve! Siamo Antonio e Marta, gli zii di Lucia. Facciamo gli edicolanti"



"Hola! Somos Antonio y Marta, los tíos de Lucía. Somos los quiosqueros"

"Buongiorno! Io sono Marta, la zia di Lucia e la sorella di Adriana. Ho 42 anni."



"Buenos días! Soy Marta, la tía de Lucía y la hermana de Adriana. Tengo 42 años"

1. Prova a rispondere alle seguenti domande sulle presentazioni appena viste:

(Intente responder las siguientes preguntas sobre las presentaciones que acaba de ver)

Quali sono le professioni che hai ascoltato? (¿Cuáles son las profesiones que has escuchado?):

-----

-----

-----

-----

Cosa fanno i familiari di Lucia? (¿Qué hace la familia de Lucía?)

La mamma -----

Il papà -----

La sorella -----

Il nonno -----

I fratelli -----

La cugina -----

Gli zii -----



## L'ALBERO GENEALOGICO

L'albero genealogico, in generale, rappresenta l'elenco completo dei rapporti familiari tra individui, solitamente rappresentato attraverso un grafico.

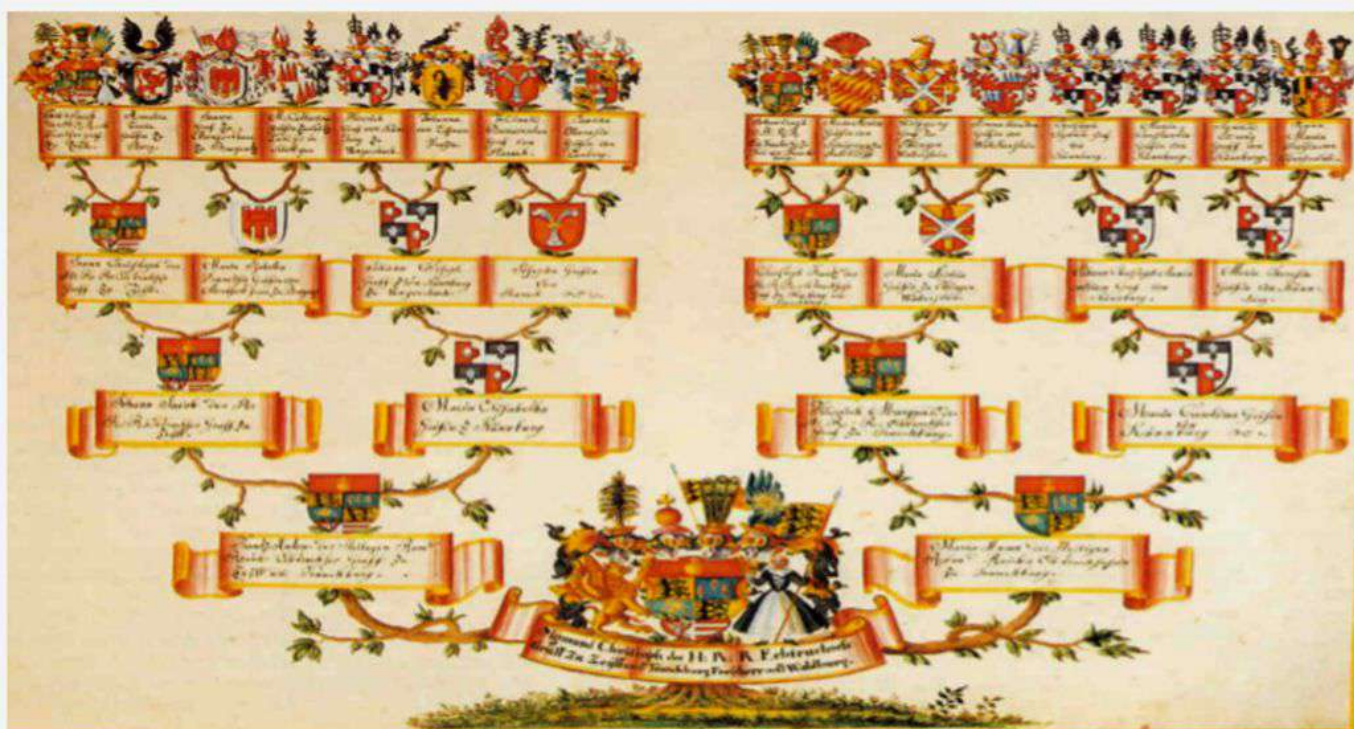
In antichità, era utilizzato per riassumere graficamente le prove della nobiltà per gli ordini cavallereschi e per certi capitoli nobili ammessi a queste prove. Secondo un'usanza diffusissima, ogni famiglia nobile esponeva, appeso nel parlatorio, il proprio albero genealogico. L'uso e la grafia dell'albero genealogico si svilupparono con l'araldica, cioè lo studio metodico delle armi e degli stemmi delle famiglie nobili.

Per ricostruire un albero genealogico si parte dalla consultazione dell'anagrafe del Comune, dalla quale è possibile risalire fino a 70 anni fa. Per le ricerche più antiche, bisogna consultare gli archivi storici del Comune, dai quali è possibile risalire fino al periodo 1860-1870. Parallelamente si possono fare ricerche nei registri delle parrocchie alle quali hanno appartenuto i componenti della famiglia: questa ricerca permette di identificare gli antenati fino alla seconda metà del XVI secolo quando, per disposizione del concilio di Trento, le parrocchie iniziarono a registrare nascite, decessi, matrimoni e battesimi. Se nelle famiglie sono esistiti titoli nobiliari, certamente risulterà da uno o più di questi documenti.

Ancora più indietro nel tempo. Se si vuole risalire a epoche ancora anteriori, bisogna consultare gli archivi di Stato, soprattutto i cosiddetti "fondi notarili", dove sono conservati gli atti dei notai: possono esservi registrati contratti nei quali figurano nomi, titoli, parentele. Esistono organizzazioni private che, a pagamento, si incaricano di fare queste ricerche.

Una curiosità: la Chiesa dei santi dell'ultimo giorno (i mormoni) nella sede di Salt Lake City (Stati Uniti) possiede uno dei più vasti archivi genealogici del mondo, su microfilm e continuamente aggiornato, nel quale sono registrate anche migliaia di famiglie italiane.

*El árbol genealógico, en general, representa la lista completa de relaciones familiares entre individuos, generalmente representada a través de un gráfico. En la antigüedad, se usaba para resumir la evidencia de nobleza para los órdenes de caballeros y para ciertos capítulos nobles admitidos en estas pruebas. Según una costumbre muy extendida, cada familia noble exhibía, colgando en el salón, su propio árbol genealógico. El uso y la ortografía del árbol genealógico desarrollado con la heráldica, es el estudio metódico de las armas y las crestas de las familias nobles. Para reconstruir un árbol genealógico, partimos de la consulta de la oficina de registro de la Municipalidad, desde la cual es posible rastrear hasta hace 70 años. Para las búsquedas más antiguas, es necesario consultar los archivos históricos de la Municipalidad, desde los cuales es posible remontarse al periodo 1860-1870. Al mismo tiempo, se puede investigar en los registros de las parroquias a las que pertenecían los miembros de la familia: esta investigación nos permite identificar a los antepasados hasta la segunda mitad del siglo XVI, cuando, por orden del Concilio de Trento, las parroquias comenzaron a registrar nacimientos, muertes, Bodas y bautizos. Si hubiera títulos nobles en las familias, ciertamente resultará de uno o más de estos documentos. Incluso más atrás en el tiempo. Si desea volver a épocas anteriores, debe consultar los archivos estatales, especialmente los llamados "fondos notariales", donde se guardan las escrituras de los notarios: se pueden registrar contratos en los que hay nombres, títulos, relaciones. Hay organizaciones privadas que, por una tarifa, son responsables de hacer esta investigación. Una curiosidad: la Iglesia de los santos del último día (los mormones) en la sede de Salt Lake City (Estados Unidos) tiene una de los archivos genealógicos más grandes del mundo, en microfilm y continuamente actualizada, en el que también se registran miles de familias italianas.*

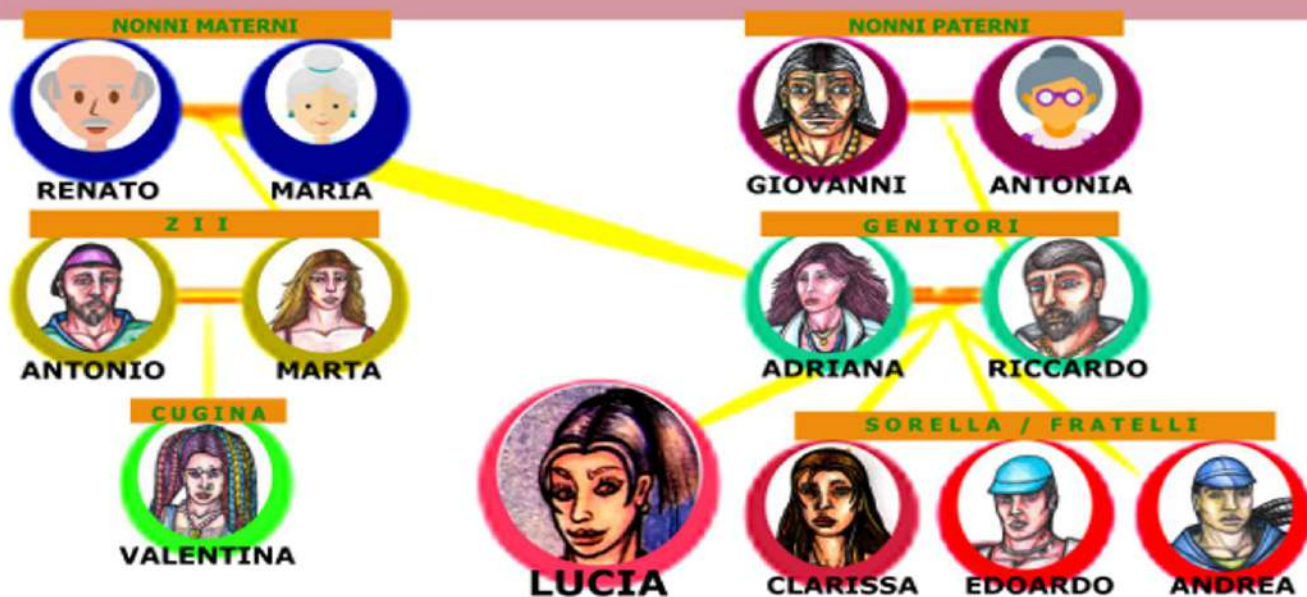


Esempio di albero genealogico: antica famiglia Waldburg\_Ahnentafel



# Albero genealogico della famiglia di Lucia

árbol genealógico de la familia de Lucia



2. E i tuoi familiari? Cosa fanno? (¿Y los miembros de tu familia? Que hacen?)

Papà: \_\_\_\_\_ Mamma: \_\_\_\_\_ Fratello/sorella: \_\_\_\_\_

Zio: \_\_\_\_\_ Zia: \_\_\_\_\_ Cugino/cugina: \_\_\_\_\_

-----  
-----

3. Ora prova tu a disegnare l'albero genealogico della tua famiglia (Ahora intenta diseñar tu árbol genealógico)



LE PROFESSIONI (Las profesiones)



**LA CUOCA**  
m. IL CUOCO  
p. I CUOCHI  
(LA COCINERA)



**L'INVESTIGATORE**  
f. L'INVESTIGATRICE  
p. GLI INVESTIGATORI  
(EL INVESTIGADOR)



**IL MECCANICO**  
f. LA MECCANICA  
p. I MECCANICI  
(EL MECANICO)



**I MILITARI**  
m. IL MILITARE  
f. LA MILITARE  
(LOS MILITARES)



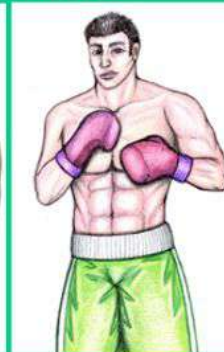
**LA MODELLA**  
m. IL MODELLO  
p. I MODELLI  
(LA MODELA)



**LE PASTICCIERE**  
m. IL PASTICCIERE  
p. I PASTICCIERI  
(LAS PASTELERAS)



**GLI OPERAI**  
m. L'OPERAIO  
f. L'OPERAIA  
(LOS TRABAJADORES)



**IL PUGILE**  
f. LA PUGILE  
p. I PUGILI  
(EL PUGILADOR)



**IL SARTO**  
f. LA SARTA  
p. I SARTI  
(EL SASTRE)



**GLI EDICOLANTI**  
m. L'EDICOLANTE  
f. L'EDICOLANTE  
(LOS QUISQUEROS)



**GLI ELETTRICISTI**  
m. L'ELETTRICISTA  
f. L'ELETTRICISTA  
(LOS ELECTRICISTAS)



**L'IMPREDITORE**  
f. L'IMPREDITRICE  
p. GLI IMPREDITORI  
(EL EMPRENDEDOR)



**IL MAESTRO**  
f. LA MAESTRA  
p. I MAESTRI  
(EL MAESTRO)



**LA STUDENTESSA**  
m. LO STUDENTE  
p. GLI STUDENTI  
(LA ESTUDIANTE)



**L'INFERMIERA**  
m. L'INFERMIERE  
p. GLI INFERMIERI  
(LA ENFERMERA)



**LA TATUATRICE**  
m. IL TATUATORE  
p. I TATUATORI  
(LA TATUADORA)



**LA DOTTRESSA**  
m. IL DOTTORE  
p. I DOTTORI  
(LA DOCTORA)



**L'INSEGNANTE**  
m. L'INSEGNANTE  
p. GLI INSEGNANTI  
(LA PROFESORA)



**LA MUSICISTA**  
m. IL MUSICISTA  
p. I MUSICISTI  
(LA MUSICA)



**LA DANZATRICE**  
m. IL DANZATORE  
p. I DANZATORI  
(LA BAILARINA)



## LA FAMIGLIA

La parola "famiglia" proviene dal latino *famulus* ('domestico, servitore') e, in generale, indica un insieme di persone unite da un rapporto di parentela o affinità. In senso più ristretto, è il nucleo formato dal padre, dalla madre e dai figli, che costituisce l'istituzione sociale di base della società.

Ecco una serie di espressioni legate al concetto di "famiglia":

- *una riunione di famiglia, una famiglia numerosa, una famiglia povera, benestante, vivere in famiglia;*
- *metter su famiglia* (prender moglie);
- *avere la famiglia a carico* (dover provvedere al suo sostentamento);
- *essere padre, madre di famiglia* (si dice per sottolineare le caratteristiche di responsabilità, bontà e comprensione di qualcuno per il fatto che è padre o madre);
- *figlio di famiglia* (che si fa ancora mantenere dai genitori);
- *essere di famiglia* (essere di casa, come una persona della famiglia);
- *confezione, formato famiglia* (grande ed economico);
- *lavare i panni sporchi in famiglia* (tenere circoscritte nell'ambito familiare le cose spiacevoli);
- *far le cose in famiglia* (privatamente, escludendo chi non fa parte della propria famiglia; anche, alla buona, senza cerimonie);
- *una grande famiglia* (una famiglia numerosa; per estensione, un'organizzazione nella quale i rapporti sono di tipo familiare più che gerarchico);
- *la Sacra Famiglia* (Gesù, la Madonna e san Giuseppe);
- *famiglia legittima* (riconosciuta giuridicamente);
- *stato di famiglia* (certificato che indica la composizione e i dati anagrafici di una famiglia);
- *famiglia nucleare* (quella composta da un unico nucleo: padre, madre e figli);
- *famiglia estesa* (quella composta da più nuclei conviventi e cooperanti).

**BISNONNI** (bisnonno, bisnonna)

**NONNI** (nonno, nonna)

**ZII** (zio, zia)

**GENITORI** (padre/papà, madre/mamma)

**FIGLI** (figlio, figlia)

**FIGLI PRIMOGENITI**

(figlio primogenito, figlia primogenita)

**FRATELLI, SORELLE** (fratello, sorella)

**FRATELLASTRI, SORELLASTRE**

(fratellastro, sorellastra)

**CUGINI** (cugino, cugina)

Cugini/cugine di primo grado, secondo grado...

**NIPOTI** (nipote)

**COGNATI** (cognato, cognata)

**NUORA** (nuore)

**GENERO** (generi)

**SUOCERI** (suocero, suocera)

**BISABUELOS** (bisabuelo, bisabuela)

**ABUELOS** (abuelo, abuela)

**TIOS** (tío, tía)

**PADRES** (padre/papà, madre/mamà)

**HIJOS** (hijo, hija)

**HIJOS PRIMOGENITOS**

(hijo primogénito, hija primogénita)

**HERMANOS** (hermano, hermana)

**HERMANASTROS**

(hermanastro, hermanastra)

**PRIMOS** (primo, prima)

Primero hermanos/primera hermanas, segundo primos/segunda primas...

**NIETOS/SOBRINOS** (nieto/sobrino, nieta/sobrina)

**CUÑADOS** (cuñado, cuñada)

**NUERA** (nueras)

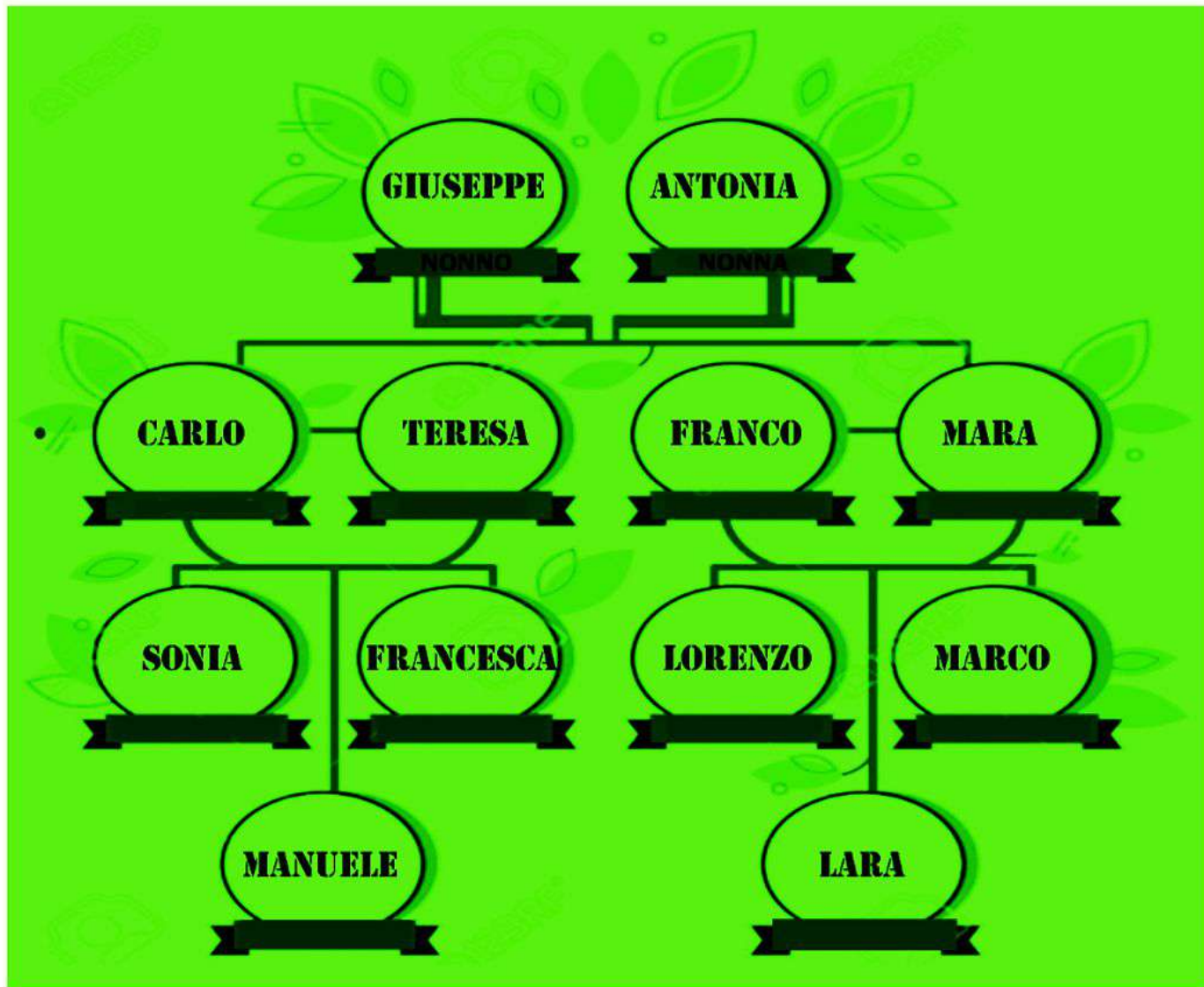
**GENERO** (géneros)

**SUEGROS** (suegro, suegra)



4. Inserisci i nomi di parentela in base al seguente albero genealogico (FAC SIMILE)

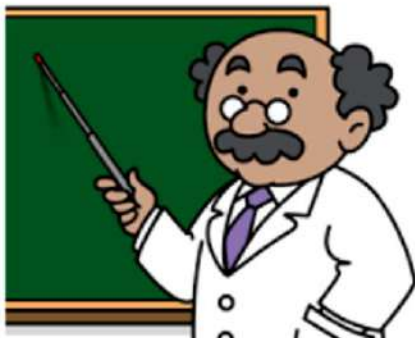
FRATELLO - SORELLA - MARITO - MOGLIE - CUGINO - CUGINA - ZIO - ZIA - MADRE - PADRE - SUOCERO - SUOCERA - NIPOTE - NUORA - GENERO - COGNATO - COGNATA



1. Lara è la \_\_\_\_\_ di Giuseppe
2. Franco è il \_\_\_\_\_ di Mara
3. Carlo è il \_\_\_\_\_ di Sonia
4. Marco è il \_\_\_\_\_ di Lorenzo
5. Teresa è la \_\_\_\_\_ di Antonia
6. Manuele è il \_\_\_\_\_ di Mara
7. Franco è il \_\_\_\_\_ di Giuseppe
8. Lara è la \_\_\_\_\_ di Teresa
9. Antonia è la \_\_\_\_\_ di Lorenzo
10. Teresa è la \_\_\_\_\_ di Mara
11. Francesca è la \_\_\_\_\_ di Franco
12. Sonia è la \_\_\_\_\_ di Giuseppe
13. Antonia è la \_\_\_\_\_ di Franco
14. Lorenzo è il \_\_\_\_\_ di Francesca
15. Lara è la \_\_\_\_\_ di Sonia
16. Giuseppe è il \_\_\_\_\_ di Antonia

5. Guarda le immagini e scrivi sotto i nomi di professione (Mira las fotos y escribe bajo los nombres de la profesión)

(PIZZAIOLO – INFERMIERA – IMPIEGATA – MUSICISTA – EDICOLANTE – CORRIERE – IDRAULICO – INSEGNANTE – POSTINO – PANETTIERE – MEDICO – CAMERIERA)



6. Dove lavorano? Collega le professioni ai luoghi adatti. Ci sono più persone che lavorano nello stesso luogo.

(¿Dónde trabajan? Vincula profesiones a lugares adecuados. Hay más personas trabajando en el mismo lugar)

CUOCO – MESTRA – OPERAIO – IMPIEGATO – COMMESSA – CARDIOLOGO – ARCHITETTO – ATTRICE – CAMERIERA – BIDELLO – SEGRETARIA – DOTTORE – AVVOCATO – REGISTA

Ristorante \_\_\_\_\_

Negozi \_\_\_\_\_

Scuola \_\_\_\_\_

Ospedale \_\_\_\_\_

Fabbrica/Ditta \_\_\_\_\_

Studio \_\_\_\_\_

Ufficio \_\_\_\_\_

Teatro/Cinema \_\_\_\_\_



## IL SOSTANTIVO (o NOME)

Il sostantivo (o nome) è la parte del discorso che serve a indicare un oggetto - astratto o reale - una persona o un animale con il nome designato. Insieme al verbo costituisce la parte essenziale della frase minima di significato.

Si può distinguere tra nomi propri e nomi comuni. I nomi propri indicano un elemento singolo di una categoria. Ad esempio, Carlo è nome proprio perché indica un singolo individuo all'interno della specie umana. I nomi comuni invece indicano gli oggetti, le persone e gli animali in senso complessivo, generalizzato. Persona è nome comune perché indica potenzialmente qualsiasi individuo del genere umano. Bisogna però fare attenzione perché anche i nomi comuni possono diventare nomi propri se presi a prestito per indicare negozi, attività, riviste, ecc... Ciò di cui dobbiamo tener presente nella distinzione è il contesto. È possibile poi operare una terza classificazione, esistono infatti i nomi collettivi che indicano un gruppo, un insieme di esseri della stessa specie con una sola parola (gregge, gente, popolo, ecc...).

Ogni nome può essere:

**ASTRATTO**, che distingue entità immateriali, concetti e idee che non si riferiscono a nessun oggetto, animale o persona concreti (felicità, testardaggine, anima, ecc...) o concreto, che si riferisce a realtà oggettive verificabili con i cinque sensi (matita, ombrello, scarpa, uomo, cane, ecc...);

**PRIMITIVO**, che non deriva da nessun altro nome, verbo o aggettivo italiano (pane, arancia, automobile, ecc...), derivato, che al contrario proviene da altre parole (acquedotto/acqua, libreria/libro ecc..) o alterato, che utilizza dei suffissi per modificare parzialmente il suo significato esprimendo una qualità senza l'aggettivo qualificativo o per indicare lo stato d'animo nei confronti dell'oggetto;

**COMPOSTO**, che si crea dalla congiunzione di due parole distinte, aggettivo + aggettivo (pianoforte), nome + aggettivo (cassaforte), nome + nome (pescespada), verbo + nome (appendiabiti), verbo + verbo (saliscendi) e altre combinazioni che vedremo più approfonditamente qui;

Il nome è variabile in genere (maschile, femminile) e in numero (singolare, plurale).

Di solito i sostantivi che terminano in -o sono maschili e al plurale finiscono in -i (gatto/gatti, piatto/piatti, sandalo/sandali...). Anche se esistono nomi femminili che terminano in -o e al plurale vogliono la -i (mano/mani...). I sostantivi in -a sono in genere femminili e al plurale cambiano in -e (palla/palle, ventola/ventole, anima/anime...). Anche se esistono nomi maschili che terminano in -a e al plurale vogliono la -i (poeta/poeti, problema/problemi...).

I nomi che terminano in -e, invece, possono essere sia maschili che femminili e il loro plurale è in -i (cenere/ceneri, limone/limoni, indice/indici...).

Ci sono poi sostantivi che al singolare hanno un'unica forma e al plurale terminano in -i o in -e a seconda che si voglia esprimere il maschile o il femminile (dentista = dentisti/dentiste).

Non dimentichiamo i plurali invariabili (la città/le città, l'autobus/gli autobus, la radio/le radio, la tesi/le tesi...), i plurali irregolari (uomo/uomini, l'uovo/le uova, il dito/le dita...) e i plurali dei nomi composti che vedremo qui. Alcuni nomi hanno due plurali dal significato distinto, ad esempio il sostantivo osso che al plurale può essere ossi (per il cane) oppure ossa (umane o di altri esseri viventi).

*El sustantivo (o nombre) es la parte del discurso que sirve para indicar un objeto, abstracto o real, una persona o un animal con el nombre designado. Junto con el verbo constituye la parte esencial de la oración mínima de significado.*

*Se puede hacer una distinción entre nombres propios y comunes. Los nombres propios indican un solo elemento de una categoría. Por ejemplo, Carlo es un nombre precisamente porque indica un solo individuo dentro de la especie humana. Los nombres comunes en cambio indican los objetos, las personas y los animales en un sentido general y generalizado. Persona es un nombre común porque potencialmente indica a cualquier individuo de la raza humana. Pero debemos tener cuidado porque incluso los nombres comunes pueden convertirse en nombres propios si se toman prestados para indicar tiendas, actividades, revistas, etc. Lo que debemos tener en cuenta en la distinción es el contexto. Es posible entonces operar una tercera clasificación, de hecho, hay nombres colectivos que indican un grupo, un conjunto de seres de la misma especie con una sola palabra (rebaño, personas, personas, etc.)*

*Cada nombre puede ser:*

*ASTRATTO, que distingue entidades inmateriales, conceptos e ideas que no se refieren a ningún objeto concreto, animal o persona (felicidad, terquedad, alma, etc.) u concreto, que se refiere a realidades objetivas verificables con los cinco sentidos (lápiz, paraguas, zapato, hombre, perro, etc...);*

*PRIMITIVO, que no deriva de ningún otro nombre, verbo o adjetivo italiano (pan, naranja, automóvil, etc.), derivado, que por el contrario proviene de otras palabras (acueducto / agua, biblioteca / libro, etc.) o alterado, que usa sufijos para modificar parcialmente su significado al expresar una cualidad sin el adjetivo calificativo o para indicar el estado mental hacia el objeto;*

*COMPOSTO, que se crea al unir dos palabras distintas, adjetivo + adjetivo (piano), sustantivo + adjetivo (seguro), nombre + nombre (pescespada), verbo + nombre (percha), verbo + verbo (arriba y abajo) y otras combinaciones que veremos más en detalle aquí;*

*El nombre suele ser variable (masculino, femenino) y en número (singular, plural).*

*Por lo general, los sustantivos que terminan en -o son masculinos y los plurales terminan en -i (gato / gato, plato / plato, sandalia / sandalias ...). Incluso si hay nombres femeninos que terminan en -o y en plural, quieren el -i (mano / manos ...). Los sustantivos en -a son generalmente femeninos y en plural cambian a -e (pelota / bolas, fan / fans, soul / anime ...). Incluso si hay nombres masculinos que terminan en -a y en plural, quieren el -i (poeta / poetas, problema / problemas ...).*

*Los nombres que terminan en -e, por otro lado, pueden ser masculinos y femeninos y su plural está en -i (ceniza / ceniza, limón / limón, índice / índice ...).*

*Luego hay sustantivos que en singular tienen una sola forma y en plural terminan en -i o en -e dependiendo de si queremos expresar lo masculino o lo femenino (dentista = dentistas / dentistas).*

*No olvidemos los plurales invariables (la ciudad / ciudades, el autobús / autobuses, la radio / radios, la tesis / tesis ...), los plurales irregulares (hombres / hombres, el huevo / huevos, el dedo / los dedos ...) y los plurales de los nombres compuestos que veremos aquí. Algunos nombres tienen dos plurales con un significado distinto, por ejemplo, el sustantivo hueso que en plural puede ser ossi (para el perro) o huesos (humanos u otros seres vivos).*



## IL GENERE

In italiano i nomi possono essere di genere **maschile** o **femminile**.

Comunemente sono maschili i nomi che:

- ❖ terminano con la desinenza – **o**
- ❖ terminano con una consonante, di solito di origine straniera: **il bar, il film, lo sport, lo stop, il computer, ecc...**

Comunemente sono femminile i nomi:

- ❖ che terminano con la desinenza – **a**
- ❖ la maggior parte che termina con la desinenza – **i**: **la crisi, la tesi, l'analisi, ecc...** ad eccezione di: **il brindisi, il bisturi.**
- ❖ che terminano in **-tà** e **-tù**: **la città, la bontà, la virtù, la schiavitù.**

Come regola generale, possiamo dire che:

**Sono maschili:**

- Nomi che indicano uomini (**padre**);
- Nomi che terminano in **-O**, ad esempio **LIBRO**.
- Nomi che finiscono in **-ore** (**fiore, colore**);
- Nomi stranieri che finiscono in consonante (**hotel, yogurt**).

**Sono femminili:**

- Nomi che indicano donne (**madre, moglie**);
- Nomi che terminano in **-A**, ad esempio **CASA**;
- Nomi che finiscono in **-zione, -sione, -gione** (**stazione, televisione, stagione**);
- Nomi che finiscono in **-tà** e **-tù** (**città, gioventù**);
- Alcuni nomi che finiscono in **-i** (**crisi, analisi**).

Nomi che terminano in **-E**, ad esempio **RISTORANTE**, che possono essere maschili o femminili e per sapere qual è il loro genere, è necessario controllare il dizionario o memorizzarli insieme al loro articolo.

### Regola generale

	Singolare	Plurale		
Maschile	-o	-i	Amico – Amici Libro – Libri Ragazzo – Ragazzi	Anno – Anni Telefono – Telefoni Fratello – Fratelli
Femminile	-a	-e	Casa – Case Ora – Ore Ragazza – Ragazze	Macchina – Macchine Borsa – Borse Sorella – Sorelle
Maschile/Femminile	-e	-i	Pesce – Pesci Padre – Padri Mese – Mesi	Chiave – Chiavi Madre – Madri Notte – Notti

### I SOSTANTIVI CHE TERMINANO IN -E

Sono normalmente maschili se:	Indicano uomini.	Cameriere-camerieri Padre-padri Frate-frati
	Terminano in <b>-ore</b> <b>-one</b> <b>-ale</b> <b>-ile</b>	Dottore-dottori Sapone-saponi Giornale-giornali Fucile-fucili
Sono generalmente femminili se:	Indicano donne.	Madre-madri Moglie-mogli
	Terminano in <b>-zione</b> <b>-sione</b> <b>-gione</b> <b>-ice</b>	Lezione-lezioni Televisione-televisioni Stagione-stagioni Lavatrice-lavatrici



Oltre ai tre gruppi principali di nomi (maschile in -o, femminile in -a, maschile e femminile in -e), in italiano ci sono alcuni nomi che finiscono per consonante. Questi nomi non variano la desinenza al plurale.

Nomi che finiscono per consonante		
	Singolare	Plurale
Maschile	Un bar Uno sport Un autobus Un film Un computer Un account Un album	Due bar Due sport Due autobus Due film Due computer Due account Due album
Femminile	Un'e-mail	Due e-mail

Oltre ai tre gruppi principali di nomi (maschile in -o, femminile in -a, maschile e femminile in -e), in italiano ci sono alcuni nomi che finiscono con una vocale accentata. Questi nomi non variano la desinenza al plurale.

Nomi che finiscono con una vocale accentata		
	Singolare	Plurale
Maschile	Un caffè Un tiramisù Uno scimpanzé	Due caffè Due tiramisù Due scimpanzé
Femminile	Una città Un'università Una virtù	Due città Due università Due virtù

## IL NUMERO

Nella lingua italiana, il numero dei sostantivi ha due forme: il singolare e il plurale. Al singolare, serve a indicare un solo essere animato o inanimato, mentre al plurale più esseri animati o inanimati. L'informazione sul numero dei sostantivi viene fornito dalla desinenza (ovvero, ultima vocale).

Ecco uno schema che riassume come formare il PLURALE dei sostantivi maschili o femminili:

	SINGOLARE		PLURALE		
<b>MASCHILE</b>	-IO	Il figlio	→	-I	I figli
	-IO	Lo zio		-II	Gli zii
	-CO	Il cuoco	→	-CHI	I cuochi
	-GO (Accento sulla penultima sillaba)	L'albergo		-GHI	Gli alberghi
	-CO	Il medico	→	-CI	I medici
	-GO (Accento sulla terzultima sillaba)	Lo psicologo		-GI	Gli psicologi
<b>FEMMINILE</b>	-CA	La banca	→	-CHE	Le banche
	-GA	La droga		-GHE	Le droghe
	-CIA	La farmacia	→	-CIE	Le farmacie
	-CIA	La camicia	→	-CIE	Le camicie
	-GIA (Preceduti da vocale)	La valigia		-GIE	Le valigie
	-CIA	L'arancia	→	-CE	Le arance
	-GIA (Preceduti da consonante)	La pioggia		-GE	Le piogge



7. Dal maschile al femminile. Completa con il nome maschile o femminile corrispondente  
(De masculino a femenino. Completo con el nombre masculino o femenino correspondiente)

maschile	femminile
ragazzo	ragazza ..... 1
..... 3	direttrice
maestro	..... 5
..... 7	fidanzata
sarto	..... 9
..... 11	studentessa
bambino	..... 13
..... 15	madre

maschile	femminile
segretario	..... 2
giornalista	..... 4
commesso	..... 6
..... 8	pianista
..... 10	cameriera
cantante	..... 12
..... 14	femmina
signore	..... 16

8. Inserisci i sostantivi nella categoria corrispondente (Ingrese los sustantivos en la categoría correspondiente)

SALE - MAIONESE - INSALATA - NUTRIZIONE - LATTE - FRUTTA - RISTORANTE - BANDIERA - OROSCOPO  
- BAR - SOLE

MASCHILE

FEMMINILE

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

### NON È LA STESSA COSA!

In italiano i nomi di cose, idee, luoghi sono sempre solo maschili o solo femminili. A volte, però, alcuni nomi di cose sembrano avere il maschile e il femminile. Sono simili, ma il loro significato è molto diverso. Ecco alcuni esempi.



pizzo/pizza



porto/porta



mento/menta



gambo/gamba



collo/colla



foglio/foglia





9. Inserisci i sostantivi nella categoria corrispondente (Ingrese los sustantivos en la categoría correspondiente)

OLIVE - TORTA - DOCCIA - PARENTI - SERPENTI - EDIFICI - BOROTALCO - ALBERI - POLPETTE - SALAME - MARE - PENNA

SINGOLARE

PLURALE

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

10. Forma il plurale dei seguenti sostantivi (Forma el plural de los siguientes sustantivos)



MELA .....



PERA .....



CILIEGIA .....



RONDINE .....



PESCA .....



CAROTA .....



FOGLIA .....



PISCINA .....



ANIMALE .....



FINESTRA .....



FUMO .....



QUADERNO .....



11. Scrivi vicino ad ogni verbo il nome corrispondente:  
(Escribe el sustantivo correspondiente al lado de cada verbo)

**Esempio:** Arrivare - ARRIVO

Lavorare

Scrivere

Leggere

Studiare

Accendere

Documentare

Educare

Ammirare

Trasportare

Cambiare

Entrare

Intervistare

Vestire

Durare

Ritornare



# SOLUZIONI

## ESERCIZIO 1

Dottoressa - imprenditore - studentessa - maestro - elettricisti - tatuatrice - edicolanti

Dottoressa  
Imprenditore  
Studentessa  
Maestro di arti marziali  
Elettricisti  
Tatuatrice  
Edicolanti

ZII: Antonio e Marta  
GENITORI: Adriana e Riccardo  
CUGINA: Valentina  
FRATELLI/SORELLE: Clarissa, Edoardo e Andrea

## ESERCIZIO 2

(Esempio)

Papà: pensionato      Mamma: casalinga      Fratello: commesso  
Zio: operaio      Zia: infermiera      Cugina: negoziante

## ESERCIZIO 3

(Esempio)

### IL MIO ALBERO GENEALOGICO



## ESERCIZIO 4

- |             |             |
|-------------|-------------|
| 1. NIPOTE   | 9. NONNA    |
| 2. MARITO   | 10. COGNATA |
| 3. PADRE    | 11. NIPOTE  |
| 4. FRATELLO | 12. NIPOTE  |
| 5. NUORA    | 13. SUOCERA |
| 6. NIPOTE   | 14. CUGINO  |
| 7. GENERO   | 15. NIPOTE  |
| 8. NIPOTE   | 16. MARITO  |

## ESERCIZIO 5

CAMERIERA - INSEGNANTE - IDRAULICO - PIZZAIOLO  
 INFERMIERA - MEDICO - IMPIEGATA - MUSICISTA  
 PANETTIERE - EDICOLANTE - POSTINO - CORRIERE

## ESERCIZIO 6

Ristorante	CUOCO, CAMERIERA	Negoziò	COMMESSA
Scuola	MAESTRA, BIDELLO	Ospedale	CARDIOLOGO, DOTTORE
Fabbrica/Ditta	OPERAIO	Studio	ARCHITETTO, AVVOCATO
Ufficio	IMPIEGATO, SEGRETARIA	Teatro/Cinema	ATTRICE, REGISTA

## ESERCIZIO 7

- |              |                |
|--------------|----------------|
| 1. ragazza   | 2. segreteria  |
| 3. direttore | 4. giornalista |
| 5. maestra   | 6. commessa    |
| 7. fidanzato | 8. pianista    |
| 9. sarta     | 10. cameriere  |
| 11. studente | 12. cantante   |
| 13. bambina  | 14. maschio    |
| 15. padre    | 16. signora    |



## ESERCIZIO 8

### MASCHILE

Sale  
Latte  
Ristorante  
Oroscopo  
Bar  
Sole

### FEMMINILE

maionese  
insalata  
nutrizione  
frutta  
bandiera

## ESERCIZIO 9

### SINGOLARE

Torta  
Doccia  
Borotalco  
Salame  
Mare  
Penna

### PLURALE

olive  
parenti  
serpenti  
edifici  
alberi  
polpette

## ESERCIZIO 10

MELE - PERE - CILIEGIE  
RONDINI - PESCHE - CAROTE  
FOGLIE - PISCINE - ANIMALI  
FINESTRE - FUMI - QUADERNI

## ESERCIZIO 11

LAVORO

SCRITTURA

LETTURA

STUDIO

ACCENSIONE

DOCUMENTARIO

EDUCAZIONE

AMMIRAZIONE

TRASPORTO

CAMBIO

ENTRATA

INTERVISTA

VESTITO

DURATA

RITORNO